



المركز الوطني
لتطوير المناهج
National Center
for Curriculum
Development

أوراق العمل الداعمة

الرياضيات

الصف السادس

6

الفصل الدراسي الثاني

مقدمة

يحتوي هذا الكتيب مجموعة من أوراق العمل تتضمن فقرات تعالج كل منها مفهومًا رياضيًا مختلفًا، وكل من هذه المفاهيم مرتبط بدرس محدد في كتاب الطالب. أُعدت هذه الفقرات لمساعدة الطلبة على متابعة التعلم العالي بسلاسة ويُسر، فهي تعالج المفاهيم الرياضية البسيطة التي تعدّ أساسًا للتعلم العالي علمًا بأنّ الطلبة درسوها في صفوف بعيدة زمنيًا عن الصف العالي.

بُنيت أوراق العمل في هذا الكتيب بطريقة مشابهة لصفحات «أستعدّ لدراسة الوحدة»؛ تسهيلًا على كل من المعلمين / المعلمات والطلبة إذ إن هذه البنية مألوفة لهم.

يحدد المعلم / المعلمة من أوراق العمل الداعمة في كل مهمة الفقرات المرتبطة بما سيقدم من نتائج الدرس في الحصة القادمة، ويطلب إلى الطلبة جميعًا حلها واجبًا منزليًا، بوصفه اختبارًا تشخيصيًا لغايات تقييم الطلبة وتحديد مستوياتهم واحتياجاتهم.

بعد مناقشة أوراق العمل الداعمة وتلقي التغذية الراجعة حولها ينتقل الطلبة إلى الفقرات المرتبطة بما سيقدم من نتائج الدرس في الحصة العالية في صفحات «أستعدّ لدراسة الوحدة» من كتاب التمارين، ويحلونها داخل الغرفة الصفية بصورة فردية، مسترشدين بالأمثلة المحولة.

المقادير الجبرية والمعادلات

أختبر معلوماتي بحل التدرّيات أولاً، وفي حال عدم تأكدي من الإجابة، أستعينُ بالمثال المُعطى.

قابلية القسمة على 2 و 3 و 5 و 10 (الدّرس 1)

1 أرسم دائرة حول الأعداد التي تقبل القسمة على 2:

42 27 18 30 54 81 48 36 63

2 أرسم دائرة حول الأعداد التي تقبل القسمة على 3:

90 35 16 312 64 11 45

3 أرسم دائرة حول الأعداد التي تقبل القسمة على 5:

91 45 70 111 155 230 336 572 680 423

4 أرسم دائرة حول الأعداد التي تقبل القسمة على 10:

180 75 93 270 155 410 332 565 700 1498

التذكير

- يقبل العدد القسمة على 2 إذا كان رقم أحاده زوجياً.
- يقبل العدد القسمة على 3 إذا كان مجموع أرقام منازلِه يقبل القسمة على 3
- يقبل العدد القسمة على 5 إذا كان رقم أحاده صفراً أو 5
- يقبل العدد القسمة على 10 إذا كان رقم أحاده صفراً.

مِثَال:

(b) أختبر قابلية قسمة العدد 3491 على 3

مجموع منازل العدد 3491 :

$$3 + 4 + 9 + 1 = 17$$

17 لا يقبل القسمة على 3

لذا، فإن العدد 3491 لا يقبل القسمة على 3

(a) أختبر قابلية قسمة العدد 2648 على 2

منزلة الأحاد هي 8 وهو عدد زوجي.

لذا، فإن العدد 2648 يقبل القسمة على 2

(d) أختبر قابلية قسمة العدد 475، على 10

منزلة الأحاد في العدد 475 هي 5

لذا، فإن العدد 475 لا يقبل القسمة على 10

(c) أختبر قابلية قسمة العدد 225، على 5

منزلة الأحاد في العدد 225 هي 5

لذا، فإن العدد 225 يقبل القسمة على 5

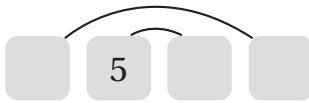
المقادير الجبرية والمعادلات

عوامل العدد الكلي (الدرس 1)

اكتب في المربعات أزواج عوامل الأعداد الآتية جميعها:

5

55



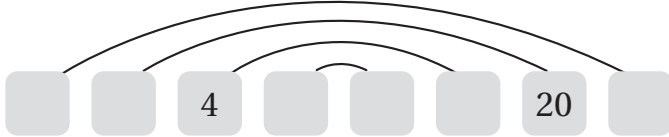
6

16



7

40

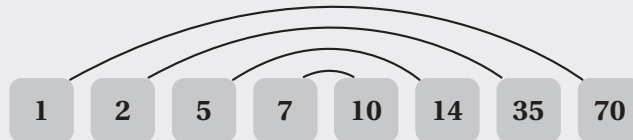


مثال: أجد عوامل العدد 70

استعمل قواعد قابلية القسمة:

- العدد 70 يقبل القسمة على 2، ونتيجة القسمة هو 35، إذن: العددان 2 و 35 عاملان للعدد 70
 - العدد 70 يقبل القسمة على 5، ونتيجة القسمة هو 14، إذن: العددان 5 و 14 عاملان للعدد 70
 - العدد 70 يقبل القسمة على 10، ونتيجة القسمة هو 7، إذن: العددان 7 و 10 عاملان للعدد 70
- إذن: عوامل العدد 70، هي 1، 2، 5، 7، 10، 14، 35، 70

70



المقادير الجبرية والمعادلات

التمرين

العدد الأولي هو عدد أكبر من 1 وله عاملان فقط، وهما العدد 1 ونفسه.

• الأعداد الأولية والأعداد غير الأولية (الدرس 1)

أحدّد إذا كان العدد أولياً أم غير أولي في كلِّ مما يأتي:

8 23

9 77

10 59

11 69

مثال: أحدّد إذا كان العدد أولياً أم غير أولي في كلِّ مما يأتي:

a) 76

العدد 76 يقبل القسمة على 1 وعلى نفسه أيضاً، وهو يقبل القسمة على 2 لأنَّ أحاده عدد زوجي؛ لذا، يوجد للعدد 76 أكثر من عاملين. إذن: هو عدد غير أولي.

b) 31

العدد 31 يقبل القسمة على 1 وعلى نفسه أيضاً، لكنّه لا يقبل القسمة على أيِّ عدد غيرهما، إذن: هو عدد أولي.

• المقادير العددية والجبرية (الدرس 4)

أكتب مقداراً عددياً أو جبرياً يعبر عن كلِّ من الجمل الآتية:

2 إضافة 12 إلى 70

1 طرح 4 من 17

4 قسمة عدد على 18

3 ضرب 8 في عدد

6 يزيد على k بـ 36

5 7 أمثال x

مثال: أكتب مقداراً عددياً أو جبرياً يعبر عن كلِّ من الجمل الآتية:

(c) ضرب 5 في عدد

(b) جمع n إلى 73

(a) قسمة 49 على 7

المقدار الجبري: $5 \times m$

المقدار الجبري: $73 + n$

المقدار العددي: $49 \div 7$

المَقَادِيرُ الجَبْرِيَّةُ وَالْمُعَادَلَاتُ

• التَّمْيِيزُ بَيْنَ الْمُعَادَلَةِ وَالْمِقْدَارِ الجَبْرِيِّ (الدَّرْسُ 5)

أُحَدِّدُ أَيُّ مِمَّا يَأْتِي يُمَثِّلُ مُعَادَلَةً وَأَيُّهَا يُمَثِّلُ مِقْدَارًا جَبْرِيًّا:

7 $6z = 42$

8 $2y + 3 = 15$

9 $8x - 11$

10 $9y - 1 = 18$

11 $10n$

12 $1 - 4x$

مِثَالٌ: أُحَدِّدُ أَيُّ مِمَّا يَأْتِي يُمَثِّلُ مُعَادَلَةً وَأَيُّهَا يُمَثِّلُ مِقْدَارًا جَبْرِيًّا:

a) $x + 17$

مِقْدَارٌ جَبْرِيٌّ؛ لِأَنَّهَا جُمْلَةٌ رِيَاضِيَّةٌ تَحْتَوِي مَجْمُوعَةً مِنَ الْمُتَغَيِّرَاتِ وَالْأَعْدَادِ نَفِصِلُ بَيْنَهَا عَمَلِيَّاتٍ وَلَا تَتَّصِفُ بِإِشَارَةِ الْمُسَاوَاةِ.

b) $y + 3 = 15$

مُعَادَلَةٌ؛ لِأَنَّهَا جُمْلَةٌ رِيَاضِيَّةٌ تَتَّصِفُ بِإِشَارَةِ الْمُسَاوَاةِ.

التَّكْرَارُ

المُعَادَلَةُ جُمْلَةٌ رِيَاضِيَّةٌ تَتَّصِفُ بِإِشَارَةِ مُسَاوَاةٍ (=)، وَقَدْ تَتَّصِفُ أَعْدَادًا مَجْهُولَةً يُعَبَّرُ عَنْهَا بِأَحْرَفٍ x, y, b, \dots

المقادير الجبرية والمعادلات

• العدد بالوحدات والعشرات والمئات (الدرس 6)

13 أعد تصاعديًا واحداً، وأكتب الأعداد المفقودة في :

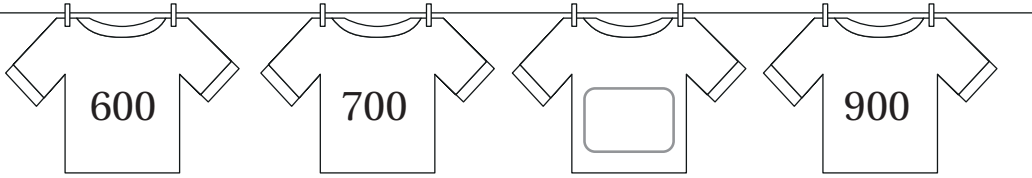
28, , , , 68, , 88

14 أعد تصاعديًا عشرات، وأكتب الأعداد المفقودة في :

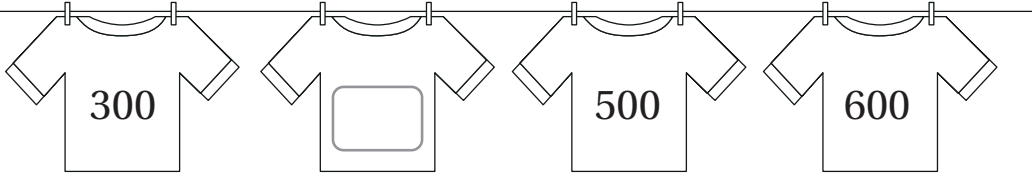
247, , , , 287, , , 317, ,

أعد تصاعديًا مئات لاكتب العدد المفقود على القميص في كل مما يأتي:

15



16



17 أكتب الأعداد المفقودة في الجدول:

أقل بـ 100	248			
	348	679	109	855
أكثر بـ 100	448			

المقادير الجبرية والمعادلات

18 بدأ رامي العدد تنازلياً عشراتٍ من العدد 714، اكتب الأعداد التي ذكرها رامي.



أعد تصاعدياً بحسب المطلوب في كل مما يأتي:

19 , , , **461** , (بالوحدات)

20 , **781** , , , (بالعشرات)

21 **206** , , , , (بالمئات)

مثال: أعد تصاعدياً بحسب المطلوب في كل مما يأتي:

a) 362, 363, 364 , 365 , 366 . (بالوحدات)

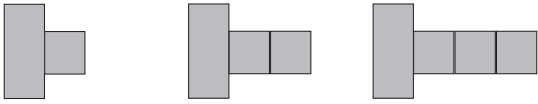
b) 528, 538, 548 , 558 , 568 . (بالعشرات)

c) 260, 360, 460 , 560 , 660 . (بالمئات)

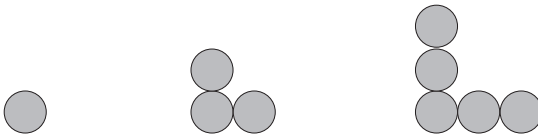
• الأنماط الهندسية المتزايدة (الدرس 6)

أحدد قاعدة النمط، وأوسعُه في كلِّ مما يأتي:

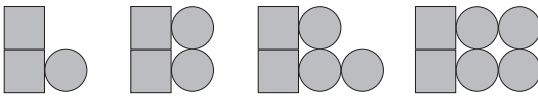
22



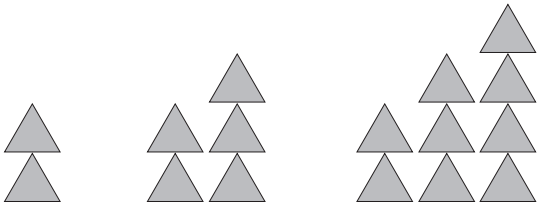
23



24

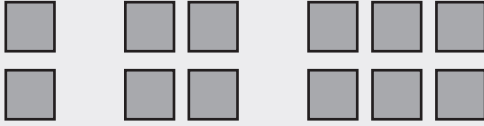


25



المقادير الجبرية والمعادلات

مثال: أحدد قاعدة النمط المجاور، وأوسعُه.



الخطوة 1 أحدد قاعدة النمط الهندسي.

ألاحظ أن النمط متزايد، إذ يبدأ بمربعين، ثم 4 مربعات، ثم 6 مربعات، ما يعني أن قاعدة النمط هي إضافة مربعين في كل مرة.

الخطوة 2 أوسع النمط.

أعيد رسم آخر شكل في النمط وأضيف إليه مربعين.



• كِتَابَةُ الْكُسُورِ فِي أَبْسَطِ صُورَةٍ (الدَّرْسُ 1)

1 أَلَوْنُ الْكُسْرِ وَأَبْسَطَ صُورَةَ لَهُ بِاللَّوْنِ نَفْسِهِ فِي مَا يَأْتِي:

$$\frac{36}{45}$$

$$\frac{48}{96}$$

$$\frac{12}{48}$$

$$\frac{56}{80}$$

$$\frac{30}{75}$$

$$\frac{27}{36}$$

$$\frac{3}{4}$$

$$\frac{2}{5}$$

$$\frac{7}{10}$$

$$\frac{1}{4}$$

$$\frac{4}{5}$$

$$\frac{1}{2}$$

أَكْتُبْ كُلَّ كُسْرٍ مِمَّا يَأْتِي فِي أَبْسَطِ صُورَةٍ:

2 $\frac{15}{25} = \frac{15 \div 5}{25 \div 5} = \frac{3}{5}$

3 $\frac{9}{36} = \frac{\quad}{\quad} = \frac{\quad}{\quad}$

4 $\frac{45}{60} = \frac{\quad}{\quad} = \frac{\quad}{\quad}$

5 $\frac{24}{60} = \frac{\quad}{\quad} = \frac{\quad}{\quad}$

6 $\frac{49}{70} = \frac{\quad}{\quad} = \frac{\quad}{\quad}$

النَّسْبَةُ وَالنَّسْبَةُ الْمَبْسُوطَةُ

مثال: أكتب الكسر $\frac{6}{9}$ في أبسط صورة.

الخطوات

يكون الكسر في أبسط صورة
عندما يكون العدد الوحيد الذي
يمكن قسمة كل من البسط
والمقام عليه هو 1

$$\frac{6}{9} = \frac{6 \div 3}{9 \div 3} = \frac{2}{3}$$

إذن، أبسط صورة للكسر $\frac{6}{9}$ هو الكسر $\frac{2}{3}$

إيجاد الكسور المتكافئة باستخدام النماذج (الدرس 2)

أضع الرقم المناسب في لأحصل على كسور متكافئة، باستخدام نماذج الكسور في كل مما يأتي:

7

$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{5}$
---------------	---------------	---------------	---------------	---------------

$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{10}$
----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------

$$\frac{1}{5} = \frac{\square}{10}$$

8

$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$
---------------	---------------

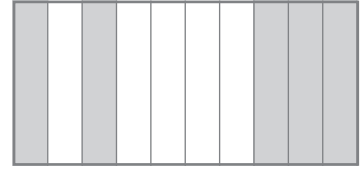
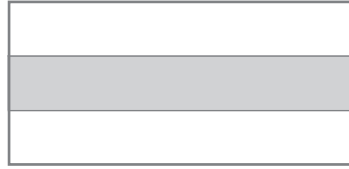
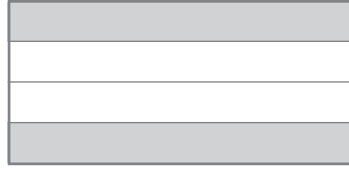
$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{4}$
---------------	---------------	---------------	---------------

$\frac{1}{8}$	$\frac{1}{8}$	$\frac{1}{8}$	$\frac{1}{8}$	$\frac{1}{8}$	$\frac{1}{8}$	$\frac{1}{8}$	$\frac{1}{8}$
---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------

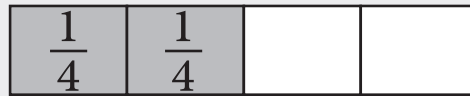
$$\frac{1}{2} = \frac{\square}{4} = \frac{\square}{8}$$

النَّسْبَةُ وَالنَّسْبَةُ الْمِثْوِيَّةُ

9 أحوط مما يأتي الشكل الذي لا يمثل الجزء الممثل منه $\frac{1}{2}$



مثال: أضع الرقم المناسب في لأحصل على كسرين متكافئين باستعمال النماذج: $\frac{1}{2} = \frac{\square}{\square}$



يوجد رُبعان في النصف.

بما أن $\frac{1}{2} = \frac{2}{4}$ ، إذن، $\frac{1}{2}$ و $\frac{2}{4}$ كسيران متكافئان.

$$\frac{1}{2} = \frac{\boxed{2}}{\boxed{4}}, \text{ إذن}$$

النَّسْبَةُ وَالنَّسْبَةُ الْمِثْوِيَّةُ

• إيجادُ كَسْرٍ مُكَافِئٍ لِكَسْرٍ مُعْطَى بِاسْتِعْمَالِ الضَّرْبِ أَوْ الْقِسْمَةِ (الدَّرْسُ 2)

أَكْتُبْ 3 كُسُورٍ مُكَافِئَةٍ لِكُلِّ كَسْرٍ مُعْطَى بِاسْتِعْمَالِ الضَّرْبِ:

10 $\frac{4}{9}$

11 $\frac{3}{11}$

12 $\frac{5}{8}$

أَكْتُبْ الكُسُورَ الآتِيَةَ فِي أبْسَطِ صُورَةٍ:

13 $\frac{12}{36}$

14 $\frac{15}{25}$

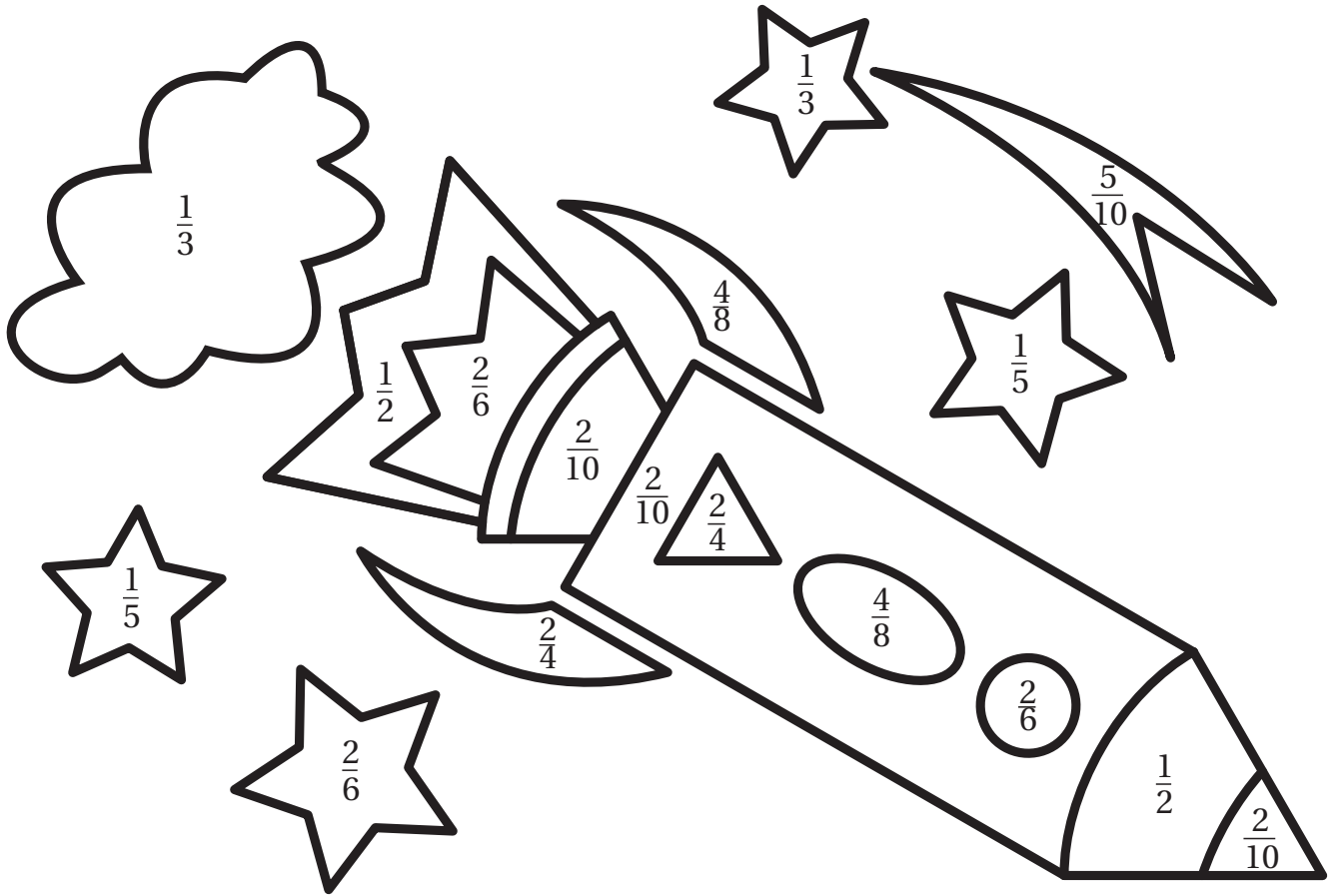
النَّسْبَةُ وَالنَّسْبَةُ الْمِثْوِيَّةُ

أَسْتَعْمِلُ الْمِفْتَاحَ الْآتِيَّ لِتَلْوِينِ الشَّكْلِ:

15 أَلْوَنُ $\frac{1}{2}$ وَالْكُسُورَ الْمُكَافِئَةَ لَهُ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرَ.

16 أَلْوَنُ $\frac{1}{3}$ وَالْكُسُورَ الْمُكَافِئَةَ لَهُ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرَ.

17 أَلْوَنُ $\frac{1}{5}$ وَالْكُسُورَ الْمُكَافِئَةَ لَهُ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرَ.



النَّسْبَةُ وَالنَّسْبَةُ الْمِثْوِيَّةُ

مثال:

(a) أجد كسرين مكافئين للكسر $\frac{3}{5}$ باستعمال الضرب:

$$\frac{3}{5} = \frac{3 \times \boxed{2}}{5 \times \boxed{2}} = \frac{6}{10}$$

أضربُ كُلًّا مِنَ البَسْطِ وَالْمَقَامِ فِي العَدَدِ 2

$$\frac{3}{5} = \frac{3 \times \boxed{3}}{5 \times \boxed{3}} = \frac{9}{15}$$

أضربُ كُلًّا مِنَ البَسْطِ وَالْمَقَامِ فِي العَدَدِ 3

$$\frac{3}{5} = \frac{6}{10} = \frac{9}{15} \text{ أَيَّ إِنَّ}$$

(b) أكتب كسرين مكافئين للكسر $\frac{8}{24}$ أحدهما في أبسط صورة.

$$\frac{8}{24} = \frac{8 \div \boxed{2}}{24 \div \boxed{2}} = \frac{4}{12}$$

أقسِمُ كُلًّا مِنَ البَسْطِ وَالْمَقَامِ عَلَى 2

$$= \frac{4 \div \boxed{2}}{12 \div \boxed{2}} = \frac{2}{6}$$

أقسِمُ كُلًّا مِنَ البَسْطِ وَالْمَقَامِ عَلَى 2

$$= \frac{2 \div \boxed{2}}{6 \div \boxed{2}} = \frac{1}{3}$$

أقسِمُ كُلًّا مِنَ البَسْطِ وَالْمَقَامِ عَلَى 2

$$\frac{8}{24} = \frac{4}{12} = \frac{1}{3} \text{ أَيَّ إِنَّ}$$

التكثير

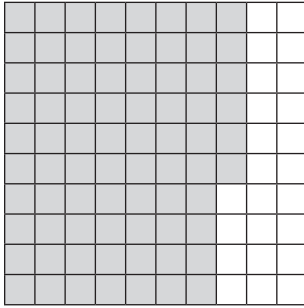
أبسطُ صورةُ الكسرِ
هيَ واحدةٌ مِنَ الكسورِ
المُكافئةِ لَهُ.

النَّسْبَةُ وَالنَّسْبَةُ الْمِئْوِيَّةُ

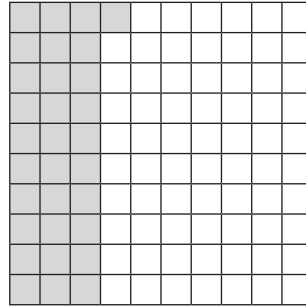
• كِتَابَةُ كُسُورٍ مَقَامُهَا 100 وَقِرَاءَتُهَا (الدَّرْسُ 3)

أَكْتُبِ الكَسْرَ العَادِيَّ الَّذِي يُمَثَّلُ عَدَدَ الأجزاء المُظَلَّلَةِ في كُلِّ شَبَكَةِ مِئَةٍ مِمَّا يَأْتِي، ثُمَّ أَقْرَأْهُ:

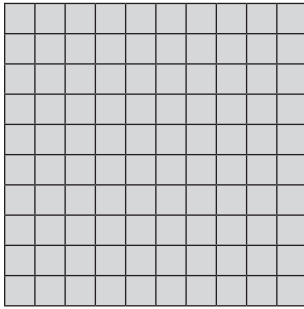
18



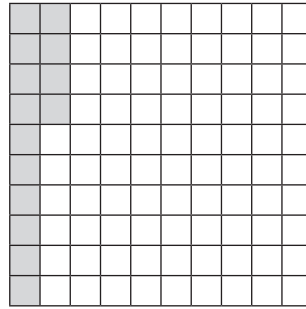
19



20



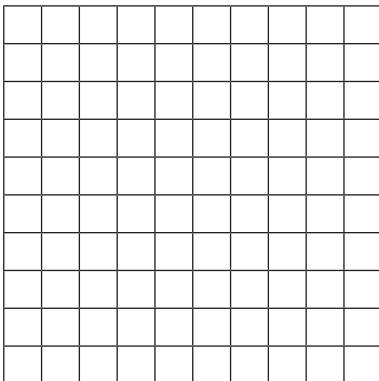
21



أُظِلُّ شَبَكَةَ المِئَةِ؛ لِأُمَثَلِ كُلَّ كَسْرٍ مِمَّا يَأْتِي:

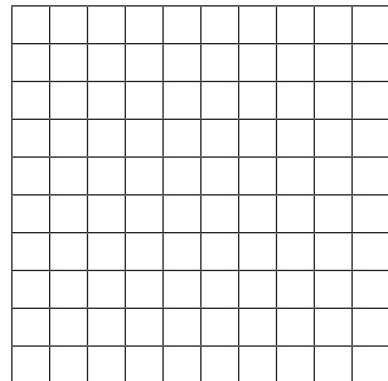
22

$$\frac{23}{100}$$



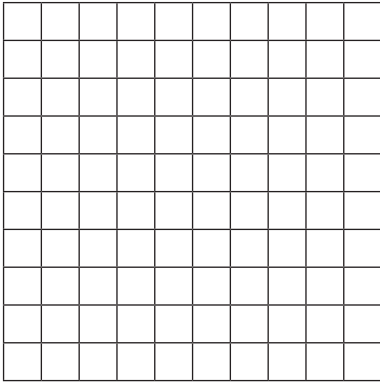
23

$$\frac{51}{100}$$

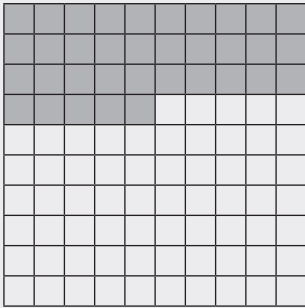
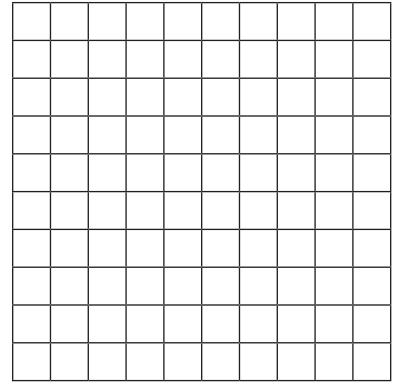


النَّسْبَةُ وَالنَّسْبَةُ الْمِثْوِيَّةُ

24 $\frac{84}{100}$



25 $\frac{96}{100}$



مثال: اكتب الكسر العادي الذي يمثل عدد الأجزاء المظللة في الشكل المجاور، ثم أقرؤه:

35 ← عدد الأجزاء المظللة هو البسط

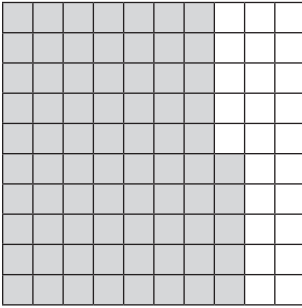
100 ← عدد الأجزاء المتطابقة كلها هو المقام

أقرؤه: خمسة وثلاثون من مئة.

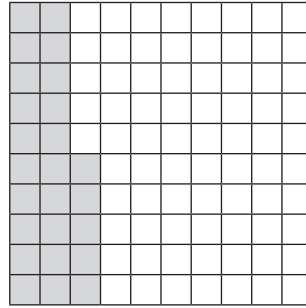
• كِتَابَةُ كُسُورٍ عَشْرِيَّةٍ ضَمَّنَ أَجْزَاءِ الْمِئَةِ وَقِرَاءَتِهَا (الدَّرْسُ 4)

أَكْتُبِ الْكُسْرَ الْعَادِيَّ وَالْكُسْرَ الْعَشْرِيَّ الَّذِي يُمَثَّلُ عَدَدَ الْأَجْزَاءِ الْمُظَلَّلَةِ فِي كُلِّ شَبَكَةِ مِئَةٍ مِمَّا يَأْتِي، ثُمَّ أَقْرَأْهُ:

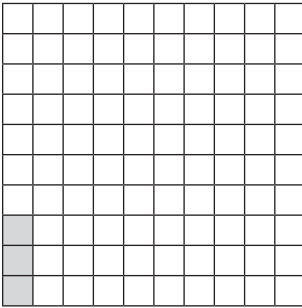
26



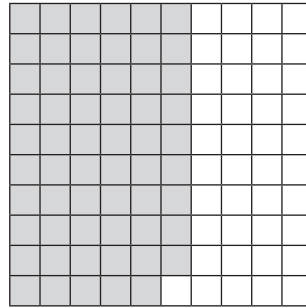
27



28



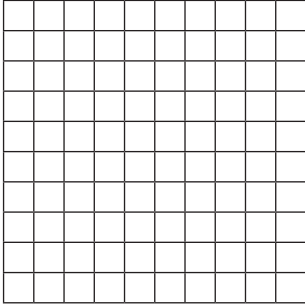
29



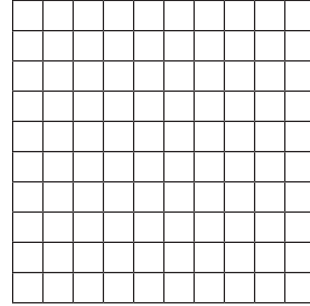
النَّسْبَةُ وَالنَّسْبَةُ الْمِثْوِيَّةُ

أظللُ شَبَكَةَ الْمِئَةِ؛ لِأُمْتَلَّ كُلَّ كَسْرٍ عَشْرِيٍّ مِمَّا يَأْتِي:

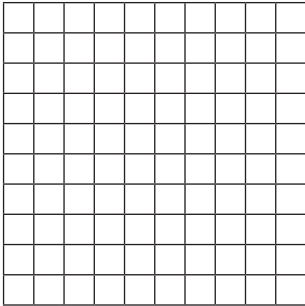
30 0.43



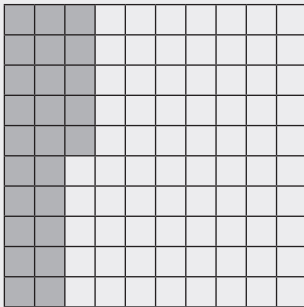
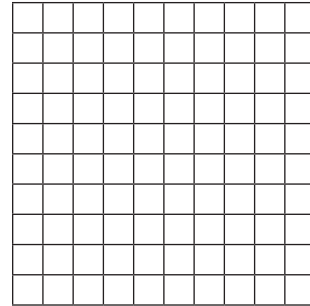
31 0.67



32 0.17



33 0.81



مِثَالٌ: أَكْتُبُ الْكَسْرَ الْعَادِيَّ وَالْكَسْرَ الْعَشْرِيَّ الَّذِي يُمَثَّلُ عَدَدَ

الْأجزاء الْمُظَلَّلَةِ فِي كُلِّ شَبَكَةِ مِئَةٍ مِمَّا يَأْتِي، ثُمَّ أَقْرُوهُ.

ألاحظُ أَنَّ الْمُرَبَّعاتِ الْمُظَلَّلَةَ تُمَثِّلُ جُزْأَيْنِ مِنْ عَشْرَةٍ (عَمودَيْنِ)، وَخَمْسَةَ أَجزاءٍ مِنْ مِئَةٍ (5 مُرَبَّعاتٍ).

إِذَنْ:

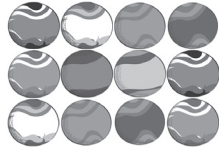
• الْكَسْرُ الْعَادِيُّ الَّذِي يُعَبَّرُ عَنْ عَدَدِ الْأجزاءِ الْمُظَلَّلَةِ هُوَ: $\frac{25}{100}$

• الْكَسْرُ الْعَشْرِيُّ الَّذِي يُعَبَّرُ عَنْ عَدَدِ الْأجزاءِ الْمُظَلَّلَةِ هُوَ: 0.25

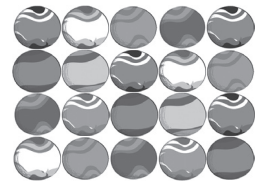
النَّسْبَةُ وَالنَّسْبَةُ الْمِثْوِيَّةُ

• إيجاد قيمة كسر الوحدة من عدد (الدرس 5)

35 أجد $\frac{1}{4}$ عدد الكرات.



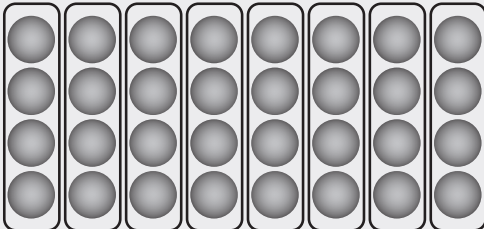
34 أجد $\frac{1}{2}$ عدد الكرات.



36 أجد في ما يأتي قيمة كسر الوحدة من عدد أقلام التلوين المعطى:

عدد أقلام التلوين	كسر الوحدة المطلوب	جملة القسمة	الإجابة
30	$\frac{1}{2}$	$30 \div 2$	15
52	$\frac{1}{4}$		
32	$\frac{1}{8}$		
60	$\frac{1}{3}$		

مثال: أجد $\frac{1}{8}$ من 32



لأجد $\frac{1}{8}$ من 32 أقسم 32 على 8

$$32 \div 8 = 4$$

إذن، $\frac{1}{8}$ من 32 يساوي 4

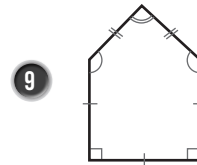
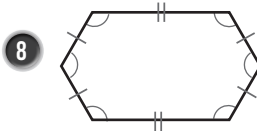
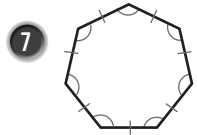
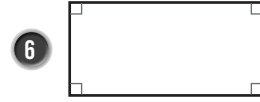
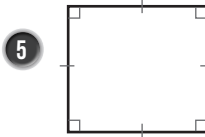
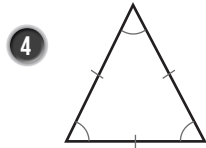
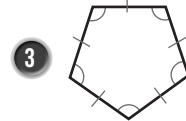
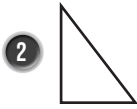
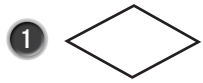
التكرار

كسر الوحدة هو جزء من عدد أجزاء الكل المتطابقة.

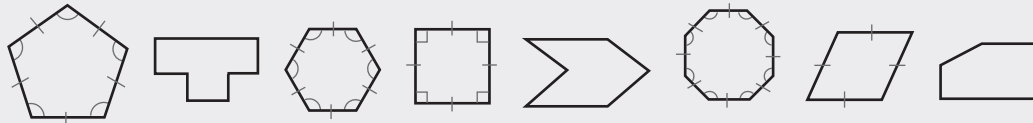
الهندسة والقياس

المضلعَاتُ المنتظمة (الدرس 1)

أصنّف الأشكال الآتية إلى مضلعٍ منتظمٍ ومضلعٍ غير منتظمٍ، وأسميه:



مثال: أصنّف الأشكال الآتية إلى مضلعٍ منتظمٍ ومضلعٍ غير منتظمٍ، وأسميه:



التذكير

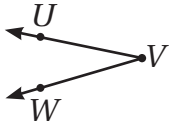
تَعْنِي الإِشَارَاتُ الْمُتَمَاثِلَةُ الْمَرْسُومَةُ عَلَى أَيِّ ضِلْعَيْنِ (أَوْ أَكْثَرَ) فِي الْمُضَلَعِ أَنَّ الضَّلْعَيْنِ مُتطَابِقَانِ (لَهُمَا الطُّوْلُ نَفْسُهُ).

غير منتظم	منتظم
سداسي	خماسي منتظم
ثماني	رباعي منتظم (مربع)
رباعي	سداسي منتظم
خماسي	ثماني منتظم

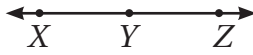
تسمية الزوايا (الدرس 1)

أسمي كل زاوية مما يأتي بأكثر من طريقة:

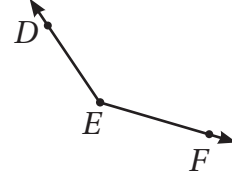
10



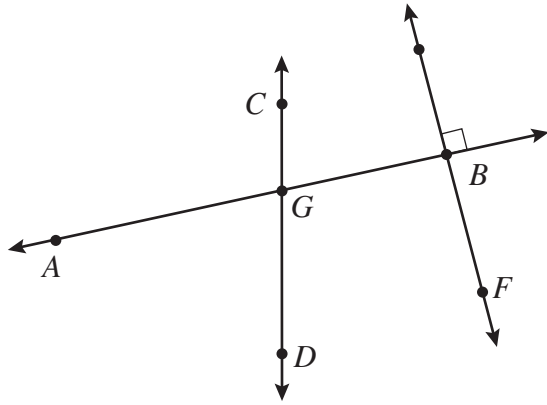
11



12



أسمي من الشكل المجاور كلاً من الزوايا الآتية:



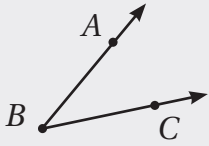
13 زاوية حادة رأسها P.

14 زاويتان منفرجتان.

15 3 زوايا مستقيمة.

16 زاوية قائمة.

مثال: أسمي الزاوية بثلاث طرائق مختلفة:



$\angle B$

تسمية الزاوية بدلالة رأسها فقط؛ شرط عدم اشتراكها مع زاوية أخرى في الرأس نفسه.

$\angle ABC$

تسمية الزاوية بوصف \overrightarrow{BA} ضلع ابتداءً.

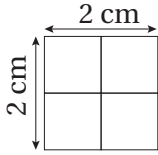
$\angle CBA$

تسمية الزاوية بوصف \overrightarrow{BC} ضلع ابتداءً.

مساحة المربع (الدرس 2)

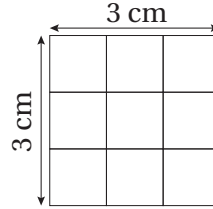
أجد مساحة كل مربع مما يأتي:

17



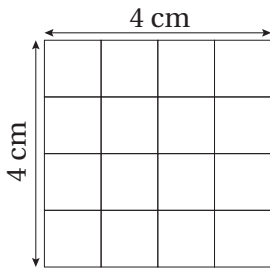
cm²

18



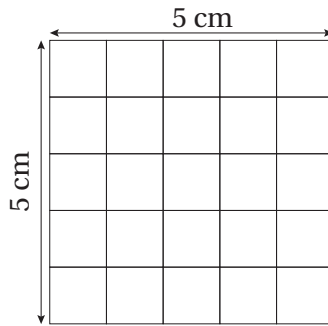
cm²

19



cm²

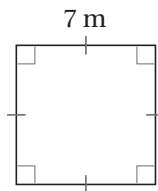
20



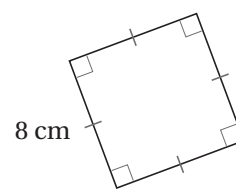
cm²

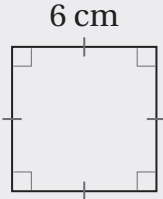
أجد مساحة كل شكل مما يأتي:

21



22





$$\begin{aligned} A &= s \times s \\ &= 6 \times 6 \\ &= 36 \text{ cm}^2 \end{aligned}$$

مثال: أجد مساحة المربع المجاور.

قانون مساحة المربع

$$s = 6 \text{ أَوْض}$$

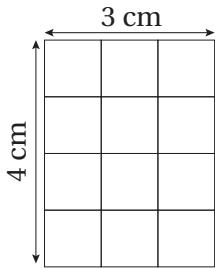
أجد الناتج

إذن، مساحة المربع تساوي 36 cm^2

مساحة المستطيل (الدرس 2)

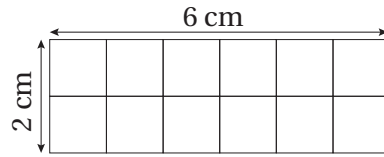
أجد مساحة كل مستطيل مما يأتي:

23



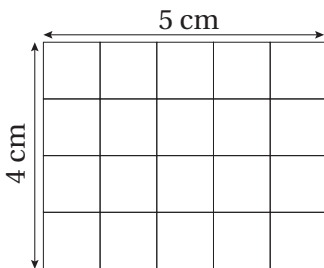
cm^2

24



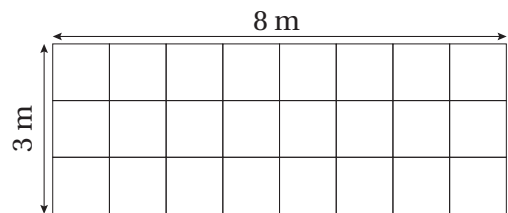
cm^2

25



cm^2

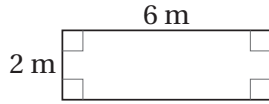
26



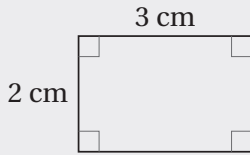
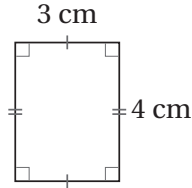
m^2

أجد مساحة كل شكل مما يأتي:

27



28



$$\begin{aligned} A &= l \times w \\ &= 3 \times 2 \\ &= 6 \text{ cm}^2 \end{aligned}$$

مثال: أجد مساحة المستطيل المجاور.

قانون مساحة المستطيل

$$l = 3, w = 2 \text{ أعوّض}$$

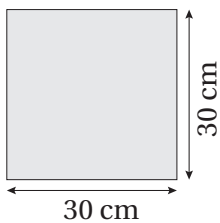
أجد الناتج

إذن، مساحة المستطيل تساوي 6 cm^2

مُحيط المربع (الدرس 5)

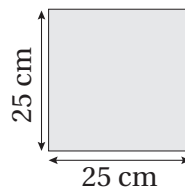
أجد محيط كل مربع مما يأتي:

29



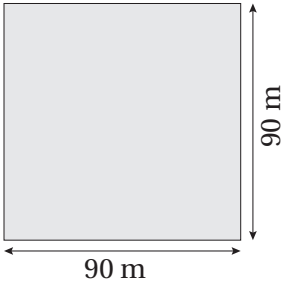
cm

30

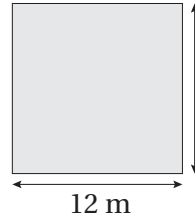


cm

31

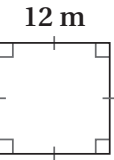


32

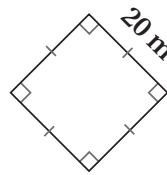


أجدُ مُحيطَ كُلِّ شَكْلِ مِمَّا يَأْتِي:

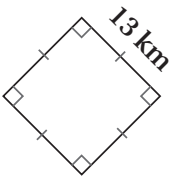
33



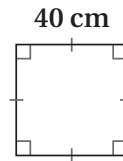
34



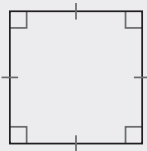
35



36



9 cm



$$\begin{aligned} P &= 4 \times s \\ &= 4 \times 9 \\ &= 36 \end{aligned}$$

مِثَالٌ: أجدُ مُحيطَ الشَّكْلِ المُجاوِرِ.

قانونُ مُحيطِ المُرَبَّعِ

أعوّضُ $s = 9$

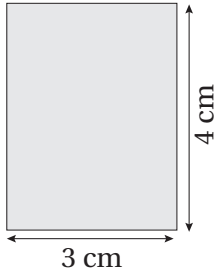
أجدُ النَّاتِجَ

إِذَنْ: مُحيطُ المُرَبَّعِ يُساوي 36 cm

مُحيط المُستطيل (الدَّرْسُ 5)

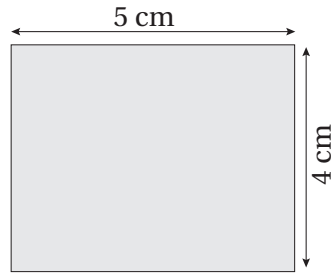
أجدُ مُحيطَ كُلِّ مُسْتطِيلٍ مِمَّا يَأْتِي:

37



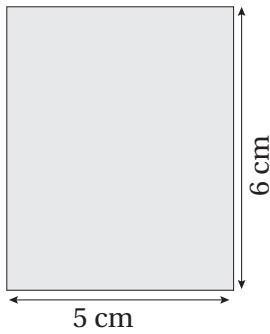
cm

38



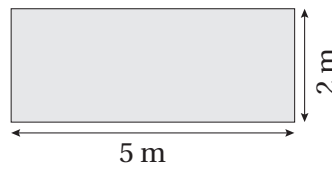
cm

39



cm

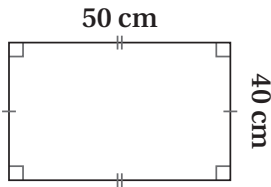
40



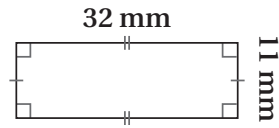
m

أجد محيط كل شكل مما يأتي:

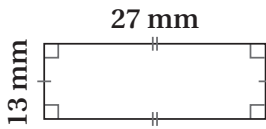
41



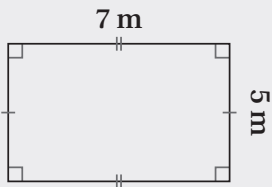
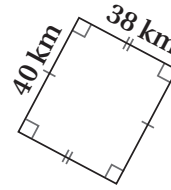
42



43



44



$$\begin{aligned}
 P &= (2 \times l) + (2 \times w) \\
 &= (2 \times 7) + (2 \times 5) \\
 &= 14 + 10 = 24 \text{ m}
 \end{aligned}$$

مثال: أجد محيط المستطيل المجاور.

قانون محيط المستطيل

$$l = 7, w = 5 \text{ أَعْوَض}$$

أجد الناتج

إذن: محيط المستطيل يساوي 24 m

الإحصاءُ وَالِاحْتِمالاتُ

جَمْعُ الْبَياناتِ وَتَمثِيلُها فِي جَدْوَلِ الإِشاراتِ (الدَّرْسُ 2)

1 سِئَلُ (20) شَخْصًا عَنِ الرِّياضَةِ الْمُفَضَّلَةِ لَدَيْهِمْ، فَكانَتِ النَّيْجَةُ كَما هُوَ مُوَصَّحٌ أَذْناهُ. اُنْظُمُ هَذِهِ الْبَياناتِ فِي جَدْوَلٍ تَكَرَّارِيٍّ.

كُرَّةُ الْقَدَمِ كُرَّةُ الْقَدَمِ كُرَّةُ الطَّائِرَةِ كُرَّةُ الْقَدَمِ كُرَّةُ الطَّائِرَةِ كُرَّةُ السَّلَّةِ كُرَّةُ الطَّائِرَةِ
 كُرَّةُ السَّلَّةِ كُرَّةُ الْقَدَمِ كُرَّةُ السَّلَّةِ كُرَّةُ السَّلَّةِ كُرَّةُ الْقَدَمِ كُرَّةُ السَّلَّةِ كُرَّةُ الطَّائِرَةِ
 كُرَّةُ الْقَدَمِ كُرَّةُ الْقَدَمِ كُرَّةُ السَّلَّةِ كُرَّةُ السَّلَّةِ كُرَّةُ الطَّائِرَةِ كُرَّةُ الْقَدَمِ

الإِشاراتُ	الرِّياضَةُ الْمُفَضَّلَةُ

مِثالٌ: سِئَلُ 10 طَلَبَةٍ عَنِ نَوْعِ الْفَاكِهَةِ الَّتِي يُفَضِّلونها، فَكانَتِ الإِجاباتُ كَالآتِي: مَوْزٌ، مَوْزٌ، تَفَّاحٌ، بُرْتُقالٌ، مَوْزٌ، تَفَّاحٌ، مَوْزٌ، بُرْتُقالٌ، تَفَّاحٌ، مَوْزٌ.

اُنْظُمُ الْبَياناتِ السَّابِقَةَ فِي جَدْوَلِ الإِشاراتِ.

الإِشاراتُ	الْفَاكِهَةُ
###	مَوْزٌ
///	تَفَّاحٌ
//	بُرْتُقالٌ

تفسير البيانات الممثلة بجدول الإشارات (الدرس 1)

الحيوان المُفْتَرَسُ		
الحيوان	إشارات العدِّ	العدِّدُ
الأسدُ		
النَّيِّرُ		
الدَّبُّبُ		

سأل قيسُ أصدقاءه عن الحيوان المُفْتَرَسِ الذي أُعجبوا برؤيته في حديقة الحيوانات، فكانت الإجابات كما يأتي: 10 أُعجبهم الأسدُ، و5 أُعجبهم النمرُ، و7 أُعجبهم الدَّبُّبُ.

2 أمثل البيانات في الجدول المُجاور.

3 كم صديقاً أُعجبه الأسدُ؟

4 أيُّ الحيوانات المُفْتَرَسَةِ أُعجب به أكبر عددٍ من الأصدقاء؟

5 كم يزيد عدد الأصدقاء الذين أُعجبهم الأسدُ على عدد الأصدقاء الذين أُعجبهم النمرُ؟

6 ما عدد الأصدقاء الذين أُعجبوا بالنمرِ والدَّبُّبِ؟

مثال: أُجيب عن الأسئلة الآتية باستعمال جدول الإشارات المُجاور:

اللون المُفضَّلُ		
اللون	الإشارات	المجموع
الأحمرُ	###	8
الأخضرُ	###	9
الأبيضُ	### ###	10

(a) ما اللون الذي يُفضله أقل عددٍ من الطلبة؟ الأحمرُ

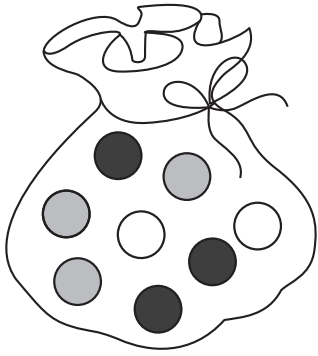
(b) ما اللون الذي يُفضله العدد الأكثر من الطلبة؟ الأبيضُ

(c) ما عدد الطلبة الذين يُفضلون اللونين: الأحمرُ، والأبيضُ؟ 18

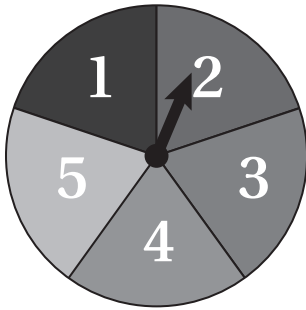
الإحصاءُ وَالِاحْتِمالاتُ

• كِتَابَةُ نَوَاتِجِ تَجْرِبَةٍ عَشَوَائِيَّةٍ (الدَّرْسُ 5)

أَكْتُبِ النُّوَاتِجَ الْمُمَكِنَةَ جَمِيعَهَا لِكُلِّ مِنَ التَّجَارِبِ الْآتِيَةِ:



7 سَحَبُ كُرَّةٍ مِنْ كَيْسٍ فِيهِ كُرَاتٌ مُتَمَاثِلَةٌ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الشَّكْلِ الْمُجَاوِرِ مِنْ دُونِ رُؤْيِيَةٍ مَا فِي دَاخِلِهِ، وَتَسْجِيلُ لَوْنِ الْكُرَّةِ الْمَسْحُوبَةِ.



8 تَدْوِيرُ مُؤَشِّرِ الْقُرْصِ الْمُجَاوِرِ، وَتَسْجِيلُ الْعَدَدِ الَّذِي سَيَقِفُ عِنْدَهُ الْمُؤَشِّرُ.

مِثَالٌ: أَكْتُبِ النُّوَاتِجَ الْمُمَكِنَةَ جَمِيعَهَا لِكُلِّ مِنَ التَّجَارِبِ الْآتِيَةِ:



(a) إِلقاءُ حَجَرِ نَرْدٍ مُنْتَظَمٍ، وَتَسْجِيلُ عَدَدِ النِّقَاطِ الظَّاهِرَةِ عَلَى الْوَجْهِ الْعُلُويِّ.

أَعْدَادُ النِّقَاطِ جَمِيعَهَا الَّتِي يُمَكِّنُ ظُهُورُهَا عَلَى الْوَجْهِ الْعُلُويِّ هِيَ: 1, 2, 3, 4, 5, 6



(b) إِلقاءُ قِطْعَةٍ نَقْدٍ مُنْتَظَمَةٍ، وَتَسْجِيلُ الْوَجْهِ الظَّاهِرِ.

قِطْعَةُ النِّقْدِ لَهَا وَجْهَانِ، أَحَدُهُمَا يَحْتَوِي صُورَةَ، وَالْآخَرُ كِتَابَةً.

• تحديّدُ الحادِثِ المُمكنِ وَالْمُؤَكَّدِ وَالْمُسْتَحِيلِ (الدَّرْسُ 5)

يبيّعُ خَليلٌ أَصْنَافَ المُثَلَّجاتِ الأربَعَةِ المُوضَّحةِ أدناه:



9 أَكْتُبُ النّوَاتِجَ المُمكنَةَ جَمِيعَها لِتَجْرِبَةِ اِخْتِيارِ نَكْهَةِ مُثَلَّجاتِ:

أُحدِّدُ الحادِثَ المُمكنَ وَالْمُؤَكَّدَ وَالْمُسْتَحِيلَ في كُلِّ مِمّا يَأْتِي:

10 اِخْتِيارُ مُثَلَّجاتِ بِنَكْهَةِ البَرْتَقالِ.

11 اِخْتِيارُ مُثَلَّجاتِ بِنَكْهَةِ الفانِيلا.

12 اِخْتِيارُ مُثَلَّجاتِ بِإحدى النّكّهاتِ الأربَعِ.

مِثالٌ: في تَجْرِبَةِ اِخْتِيارِ زَهْرَةٍ مِنْ عِدَّةِ أَزْهارِ بَتونِيا عَشوائِيًّا ألوانِها: بَنَفَسِجِيٌّ، أَحْمَرٌ، أبيضُ:



(a) أَكْتُبُ النّوَاتِجَ المُمكنَةَ جَمِيعَها لِتَجْرِبَةِ:

الألوانِ جَمِيعَها المُمكنَةُ لِلزّهْرَةِ، هِيَ: بَنَفَسِجِيٌّ، أَحْمَرٌ، أبيضُ.

أُحدِّدُ الحادِثَ المُمكنَ وَالْمُؤَكَّدَ وَالْمُسْتَحِيلَ في كُلِّ مِمّا يَأْتِي:

(b) أَنْ تَكُونَ الزّهْرَةُ حَمراءَ. مُمكنٌ؛ لِأنَّهُ يوجَدُ أَزْهارُ بَتونِيا حَمراءَ ضِمْنَ الخِيارِ.

(c) أَنْ تَكُونَ الزّهْرَةُ زرقاءَ. مُسْتَحِيلٌ؛ لِأنَّهُ لا يوجَدُ أَزْهارُ بَتونِيا زرقاءَ ضِمْنَ الخِيارِ.

(d) أَنْ تَكُونَ الزّهْرَةُ حَمراءَ أَوْ بِيضاءَ أَوْ بَنَفَسِجِيًّا. مُؤَكَّدٌ؛ لِأنَّ هذِهِ الخِيارِ تُمَثِّلُ النّوَاتِجَ المُمكنَةَ جَمِيعَها

لِلتَجْرِبَةِ.